

منهج الأشاعرة..

د. عادل حسن حمزة

منهج الأشاعرة

د. عادل حسن حمزة*

مقدمة البحث

الحمد لله الذي تفرد بالوحدانية، واتصف بالصفات العلية السنّية، ويتزعم عن كل نقص لا يليق بذاته العالية، والصلوة والسلام على خير البرية، النبي الذي أرسله رب دحمة لأمته الأولى والأخيرة، صلى الله عليه وعلى آله وعتبه الزكية، وعلى أصحابه الذين اهتدوا بهديه وسنته القوية؛ فتالوا بذلك قصب السبق في مضمون الأفضلية، وعلى تابعيهم ومن تبعهم بصدق وحب وحسن طوية.

وبعد؛ فهذا بحثٌ مختصرٌ عن منهج (الأشاعرة) في الاستدلال على العقيدة؛ في صفات الله تعالى، إثباتاً وتفكيماً وأحكاماً عقليةً راجعةً إليها، والأشعريون مع الطائفة الأخرى (الماتريدين) هما أكبر الطوائف المُكونة لجسد (أهل السنة والجماعة)، وقد اهتمت كلتاهم اهتماماً بالغًا بمسائل العقيدة الإسلامية أصولاً وفروعاً، واستوفيتا البحث عنها بمزيد من الاهتمام والعناية وفضل النظر؛ حتى عُرِفَ بين الأئمة والأمة أنهما المرادان من لقب (أهل السنة والجماعة).. وهذا أمرٌ قد اشتهرَ غابةً الاشتئار ولا يحتاج إلى توكيد.. وليس بين الطائفتين اختلافٌ محققٌ، بحسبٍ يُبدعُ بعضهما بعضاً أو يُفسّرُ، وإنما هو اختلافٌ في بعض الفروع العقلية التي لم تثبتُ كُلُّها عن الإمامين الأشعري والماتريدي رضي الله عنهمَا وأتباعهمَا، وتأكُّرُ ما في منهبيهمَا من خلاف لفظيٍّ لا معنويٍّ.

أهمية الموضوع:

تتمثل أهمية هذا الموضوع فيما يأتي:

١- أنه في العقيدة الإسلامية، وهي أحدى المجالات التي يُفترض أن تكُن فيها البحوث، بياناً لوجهة النظر السليمة فيها.

٢- تظهر أهمية الموضوع كذلك في فتحه نطلاب العلم باباً من أبواب المعرفة لأهل السنة والجماعة عن قرب، ومعرفة عقائدهم عن كثب لا سيما الأشعيين؛ ليكون الحكم عليهم بعد ذلك بعدل ووعي وإنصاف، لا عن تأثير وتقليل لما يشيّعه مخالفوهم عنهم من كونهم مغطّلة للصفات الخبرية، ومن كونهم يُقلّدون العقل على النقل في الاحتجاج إلى آخرها من الاتهامات الباطلة المفترضة.

٣- للموضوع أهميته الخاصة في معرفة حكم الإسلام في التعامل مع مثل هذه الصفات؛ ليكون طلاب الحق ورؤاده على بصيرة.

أسباب اختياري للموضوع،

تعود أسباب اختياري لموضوع البحث إلى شتتين أساسين:

آ- كثرة اللغط والجدل الذي يثار حول العقيدة الأشعرية العتيقة، وهل الأشعرية من أهل السنة والجماعة أم أنهم من الفرق الضاللة؟ فجاء البحث عن هذه الطائفية وأمامها الجليل الذي ثسّب إليه: **فَيَحْكُمُ الظَّاهِرُ عَلَيْهَا حَكْمًا يُوَافِقُ التَّارِيخَ** الصحيح المطلوب عن علم وخبرة وإنصاف؛ قال تعالى: ﴿يَتَأَبَّلُ الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا فَوْزَانَ لِلَّهِ شَهَدَاءِ إِنَّ الْقِسْطَ لَا يَجِدُ مَنْكِرًا شَكَانُ قَوْمٌ عَلَى الْأَنْعَدِلُوا أَعْدَلُوا هُوَ أَقْرَبُ
لِلْمُتَّقْوَى وَأَنْقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ حَمِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾^(١).

ب- قضية العقل والنقل والاستدلال على العقيدة هي من القضايا المهمة، وقد اختلفت فيها أنظار الفرق، مما جعلها تحتاج إلى مزيد من البحث والتحقيق في

منهج الأشاعرة

مسائلها الراهقة، باعتبارها سبباً قد يؤدي الجهل به إلى التفرق والشذوذ، للدرجة التي يُيدعُ فيها بعضنا بعضاً، وقد يصل أحياناً الأمر إلى التكفير؛ ففي بيانها والحالة هذه سعيٌ نحو توحيد الصفووف وإزالة الفرق والوحشة.

هيكل البحث: جاء هذا البحث محتواً على مقدمة، وأربعة مباحث، وخاتمة.

أما المقدمة فهي التي تقدمت، وأما المباحث الأربع:

- المبحث الأول: نبذة مختصرة عن الإمام الأشعري.

- المبحث الثاني: الأشاعريون وجهودهم في العقيدة.

- المبحث الثالث: منهج الاستدلال على العقيدة عند الأشاعرة.

- المبحث الرابع: العلاقة بين العقل والنقل عند الأشاعرة.

ثم تأتي أخيراً الخاتمة: وفيها تناول.

المبحث الأول

(نبذة عن الإمام الأشعري)

اسمه ونسبه:

هو علي بن إسماعيل بن أبي بشر إسحاق بن سالم بن إسماعيل. ينتهي شبهه إلى الصحابي الجليل أبي موسى الأشعري رضي الله عنه.

مولده:

ولد هذا الإمام الجليل في البصرة ٥٢٦ هـ.

أخلاقه وشمائله:

الإمام الأشعري رضي الله عنه من الأئمة المتكلمين المجتهدين، بل هو الإمام المقدم مطلقاً في هذا الباب. كان إماماً زاهداً، ورعاً، عالماً، مواطباً على السنة، مقدماً على أقرانه، وكان لزهده يأكل من قلّة ضيوعة ورثها من والده غلتها ثلاثة عشر درهماً في السنة، وكان ورثه كل ليلة ثالثين ترويحةً مُواصلاً فيها صلاة العشاء بصلوة الصبح لا ينام، وهو من أسرة الأشاعريين الذين غرِفوا من بين أهل اليمن بتلاوة القرآن والجود والكرم والمداخنة.

مصنفاته:

بلغت مصنفات الإمام الأشعري ثلاث مئة كتاب، منها:

- الإبانة عن أصول الدين.

- ورسالته إلى أهل الشغف بباب الأبواب.

- واللمع.

- ومقالات المسلمين.

- ونسبت إليه رسالة في استحسان الخوض في الكلام.

وكلها مطبوعة.

- ومن كتبه كتابه الكبير الذي سمى بالمخزن في التفسير وهو من أضخم كتب التراث الإسلامي.

- والرد على المجمدة. وغيرها الكثير وقد ضاع معظمها في فتن بغداد^(١).

شيوخه:

قال الذهبي في ((العتبر في خير من غير)): ((أخذ الحديث عن زكريا الساجي، وعلم الكلام والجدل والنظر عن أبي علي الجبائي؛ ثم رد على المعتزلة))^(٢).

وقال الصنفدي في ((الواقي بالزهيات)): ((سمع زكريا الساجي، وأبن خليفة الجمعي، وسهل بن نوح، ومحمد بن يعقوب المقرئ، وعبد الرحمن بن خلف الضبي البصري، وروى عنهم في تفسيره كثيراً))^(٣).

(١) انتهى ملخصنا من كتاب ((تبين حذب المفترى)) للحافظ إنكبير ابن عساكر إنمشفي. المصنفات: طبعة دار الكتاب العربي. النظر: ص ١٢٨ - ١٤١.

(٢) العبر في خير من غير: نيلام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن حشان بن قيميز الذهبي تحقيق: أبي هاجر محمد السعيد بن سعید زغلول ط، دار الكتب العلمية - بيروت ج ٢، ص ٢٣.

(٣) الواقي بالزهيات لصلاح الدين خليل بن أبيك بن عبد الله الصنفدي ، تحقيق: أحمد الأردوازط وتركي مصطفى ع، دار إحياء التراث - بيروت ج ٢، ص ١٢٧.

بعض ثناء العلماء عليه:

قال الخطيب في ((تاریخ بغداد)) عنہ: ((صاحب الكتب والتصانیف في الرد على الملاحدة وغيرهم من المعتزلة والرافضة والجهمیة والخوارج وسائر أصناف المبتدعة)).^(١) ثم قال: ((قال أبو بكر الصیری: كانت المعتزلة قد رفعوا رؤوسهم حتى أظہر الله تعالى الأشعري فمحجّزهم في أقماع السمسم)). قال الإمام ابن عساکر معلقاً على كلام الإمام الصیري في هذا: ((إسناد هذه الحکایة مضيء كالشمس ورواتها لا يخالف في عدالتهم شك في النفس وقاتلها أبو بكر إمام كبير ومحله عند أهل العلم محل خطير)).^(٢)

وقال القاضي عياض في ((ترتيب المدارك)): ((وصنف لأهل السنة التصانیف، وأقام الحجج على إثبات السنة وما نفأه أهل البدع من صفات الله ورؤيته وقدم سلامه وقدرته، وأمور السمع الواردة من الصراط والمیزان والشفاعة والحوض وفتحة القبر التي نفأ المعتزلة، وغير ذلك من مذاهب أهل السنة والحديث، ها قام الحجج الواضحة عليها من الكتاب والسنة والدلائل العقلية، ودفع شبهة المبتدعة ومن بعدهم من المحدثة والرافضة، وصنف في ذلك التصانیف المبسوطة التي نفع الله بها الأمة)).^(٣)

سبب رجوع الإمام الأشعري عن الاعتزال:

أفردت ذلك هنا لشدة التلبيس المحاصل فيه. علاوة على أن بعضهم يتغذى ذريعة للطعن في الأشعرية بأنهم مخالفون لشيخهم بعد أن رجع إلى أتباعه السلف، ومكتوا هم

(١) تاریخ بغداد تأثیف الإمام أبي بکر احمد بن علی الخطیب البغدادی، تحقیق مصطفی عبیدالقدر عطی، ط: دار الكتب العلمیة بيروت - لبنان، ج ٤، ص ٣٩٢.

(٢) تبین کذب المفتری فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري لعلي بن الحسن بن هبة الله بن عساکر الدمشقی ط: دار الكتب العربي - بيروت، ج ١، ص ٩٦.

(٣) تبین کذب المفتری ج ١، ص ٩٤.

(٤) ترتیب المدارک وتقریب المالک لعرفة أعلام مذهب مالک: للقاضی عیاض بن موسی الیعاصی: طبعة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المملكة المغربية، الطبعة الثانية، تحقيق: د. محمد بن شریفة، ج ٥، ص ٢٢.

على مذهبه القديم الذي تخلّى عنه وهو مذهب ابن كلّي وبقايا من الاعتزال عالقة به قبل أن يخلص أخيراً إلى السلفية. وبذلك يكون له ثلاث مراحل تطور فيها مذهبة: مرحلة الاعتزال، ثم الكلابية، ثم السلفية!!

وهذا غريب وبشارة ومتأخر في الحقيقة التاريخية الثابتة؛ لكونه رجع من الاعتزال إلى السلفية الصحيحة ومذهب أهل السنة والجماعة مباشرةً، وهو مذهب كان موجوداً قبليه فوسيعه وزاده استدلالاً وبراهين عقلية، دون واسطة أو مرحلة ثالثة يمرُّ بها من الاعتزال إلى تلك السلفية. أي كان له مرحلتان فقط: الاعتزال ثم السلفية..

وقد آجمعت المصادر التاريخية وكتب الطبقات وكتب التراث على أن الإمام أبي الحسن الأشعري عاش صدر حياته ثلاثة مائة سنة^(١) معتزلياً؛ وذلك أنه تربى في كف زوج أمه تبّي على الجبائي المعتزلي، تعلم على يديه منهج المعتزلة. وتقدم في الاعتزال حتى صار رئيساً في المعتزلة، وأصبح مُناظيرهم الأول. ثم رجع عن عقائدهم وجاهر بخلافهم، لما تبّع في الاعتزال ويبلغ فيه الغاية، فظهر له فساد طریقتهم، فانقطع عن مجالس شيوخه، واختلى عن الناس خمسة عشر يوماً، ثم خرج إليهم وقال: ((وَقَعَ فِي صَدْرِي فِي بَعْضِ اللَّيَالِي شَيْءٌ مَا كُنْتُ فِيهِ مِنِ الْعَقَادَاتِ، فَقُمْتُ وَصَلَّيْتُ رَكْعَتَيْنِ، وَسَأَلْتُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَهْدِيَنِي الطَّرِيقَ الْمُسْتَقِيمَ، وَبَيْمَنْتُ هَرَبَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ يَسِّرِي فِي الْمَنَامِ - وَكَانَ ذَلِكَ فِي رَمَضَانَ - فَشَكَوْتُ إِلَيْهِ بَعْضَ مَا بِي مِنِ الْأَمْرِ، فَقَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ يَسِّرِي: (عَلَيْكَ يَسِّرِي) فَأَتَيْتُهُ! وَعَارَضْتُ مَسَائِلَ الْكَلَامِ بِمَا وَجَدْتُ فِي الْقُرْآنِ وَالْأَخْيَارِ، فَأَتَيْتُهُ، وَبَيْدَثْتُ مَا سُواهُ وَرَأَيْتُ ظَهُورِي. فَلَمَّا أَصْبَحَ نَاظِرُ الْجَبَائِيِّ فَأَفْحَمْهُ))^(٢).

قال ابن العماد الحنفي في ((شدرات الذهب)) عن هذه المنشورة التي انتصر فيها الإمام الأشعري لأهل السنة والجماعة وللساف: ((ومما يبيّن به آيوه الحسن الأشعري وجوه أهل السنة النبوية، وسُوّد به رايات أهل الاعتزال والجهمية، فأبان به

(١) اشتهر أنها أربعون سنة، وال الصحيح أنها ثلاثة

(٢) تبيان كذب المفترى ج ١، ص ٢٩

وجه الحقُّ الأبلج، ولصَدُورِ أهل الإيمان والعرفان أثْلَج، مناظرةٌ كما قال ابن خلَكان^(١) : (سأَلَ أبو الحسن الأشعري أَسْتَاذَهُ أباً عَلَى الْجَبَائِيَّ عَنْ ثَلَاثَةِ إِخْرَوْ...) وَنَحْذَفَهَا لَأَنَّهَا لَيْسَ مَوْضِيْعُنَا، وَإِنْ كَانَتْ مَهْمَةً، وَهِيَ مَشْهُورَةٌ جَدًّا.

قال ابن العماد: ((ويُغَيِّرُ هَذِهِ الْمَنَاظِرَةَ دَلَالَةً عَلَى أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَصَّ مِنْ شَاءَ بِرَحْمَتِهِ، وَاحْتَصَرَ أَخْرَى بِعِذَابِهِ))^(٢).

وَمِنْ أَصْحَّ مَا رُوِيَّ عَنْ رَجُوعِهِ أَنَّهُ خَرَجَ إِلَى الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ بِالْبَصَرَةِ وَصَدَعَ الْمَنَبِرُ بَعْدِ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ وَقَالَ: ((مَعَاشُ النَّاسِ مِنْ عِرْفَنِي فَقَدْ عِرْفَنِي، وَمَنْ لَمْ يَعْرِفْنِي فَأَنَا أَبُو الْحَسَنِ الْأَشْعَرِيُّ، قَدْ انْخَلَعْتُ مِنْ جَمِيعِ مَا كَنَّتْ أَعْتَقَدُهُ كَمَا انْخَلَعْتُ مِنْ ثَوْبِي هَذِهِ، وَاتَّخَلَعَ مِنْ ثَوْبِي كَانَ عَلَيْهِ، وَ(مِنْ يَهِ))^(٣).

وَصَنَفَ فِي الرَّدِّ عَلَى الْمُعْتَزِلَةِ.

الرَّدُّ عَلَى الشُّبُهَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ:

وَهِيَ أَنَّ الْإِمَامَ الْأَشْعَرِيَّ مَرَّ فِي مَحَالِ الاعْتِقَادِ بِأَطْوَارٍ ثَلَاثَةِ:

- كَانَ مُعْتَزِلِيَاً،

- ثُمَّ وَرَجَعَ عَنِ الْمُعْتَزِلَةِ فَسَلَكَ طَرِيقَ الْإِمَامِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ كُلَّابِ الْبَصْرِيِّ،

- ثُمَّ اسْتَقَرَّ فِي آخرِ حَيَاتِهِ عَلَى مَذَهِبِ السَّلْفِ؛ أَيِّ بِعْقَوْمَهِمْ وَهَذَا الزَّعْمُ باطِلٌ مِنْ وِجْهٍ كَثِيرٍ؛ مِنْهَا:

(١) شِذَرَاتُ الْذَّهَبِ فِي أَخْبَارِ مِنْ ذَهَبِ الْمُؤْلِفِ: عَبْدُ الْحَمِيْرِ بْنُ أَحْمَدَ بْنُ مُحَمَّدٍ أَبْنُ الْعَمَادِ الْحَنَبِلِيِّ تَحْقِيقُ: مُحَمَّدُ الْأَرْنَاؤُودُ هُدْ: دَارُ أَبْنِ حَشِيرٍ، دَمْشِقٌ - بَيْرُوتُ، جَ ٢، صِ ١٢٠.

(٢) شِذَرَاتُ الْذَّهَبِ فِي أَخْبَارِ مِنْ ذَهَبِ الْمُؤْلِفِ: أَبْنُ الْعَمَادِ، جِ ٤، صِ ١٣٠.

(٣) مُلْبِقاتُ اِنْشَافِيَّةِ الْكَبْرِيِّ: فَاجِ الْكَبْرِيِّ صَدَرَ اِنْزَهَابُ بْنُ نَفْيِ الدِّينِ السَّبْكِيِّ تَحْقِيقُ: دُ. مُحَمَّدُ مُحَمَّدُ الصَّنَاحِيِّ دُ. عَبْدُ الْفَتْحِ مُحَمَّدُ الْحَنْوِيِّ، طَبْعَةٌ، هَجَرُ لِلْظَّبَاعَةِ وَالنَّشَرِ وَالْتَّوزِيعِ، الْطَّبَعَةُ: الثَّالِثَةُ، ١٤١٣هـ، جِ ٢، صِ ٢٧٦ - ٢٨٤.

- ❖ الأول: أن جميع المصادر والمراجع وكل من ترجم للأشعرى ذكر أنه رجع عن الاعتزال ليصرّه السنة مباشرةً، دون طور في الوسط.
- ❖ الثاني: أن رجوعه كان بسبب رؤية نبوية رأها وشك في المذهب المعتزلي، فهل رجع من باطل إلى باطل مثله؟! فما قيمة رجوعه إذًا! وما قيمة تلك الرؤية المبشرة التي رأها؟!
- ❖ الثالث: أن هذا الزعم لفرد بالقول به الحشوية والمجسمون^(١) - مع مخالفته للتاريخ - ليُبطلوا عقائد الأشاعرة بادعاء أن شيخهم رجع عنها إلى مذهبهم الذين يسمونه سافياً، فاقتراء ذلك لتحقيق غاية وهدف مقصود، وليس حجة علمية قائم عليها الدليل بل غائية تفوح منها رائحة الفرض.
- ❖ الرابع: القول بأن الإمام الأشعري سلك طريق ابن كلاب ثم طريق السلف بعده باطل؛ لأن ابن كلاب نفسه على منهج السلف وأهل السنة والجماعة، وإن كان الإمام الأشعري اختلف معه في بعض المسائل. ثم أكبر الأدلة على صحة مذهب ابن كلاب فيما اتفق فيه مع الأشعري أن إمام المحدثين وشيخهم محمد بن إسماعيل البخاري كان على منهج ابن كلاب والكرابيسى في العقائد؛ كما تأس عليه ابن حجر في ((هدى السارى))^(٢)، وبشهاد له موقف ابن هذيل معه في مسألة (القطلي بالقرآن مخلوق) التي ثبّتَ إليه، ووقف الإمام مسلم مع الإمام البخاري حينما أخرجوه من بخارى.

(١) الحشوية : يُكون الشيء وفتحه وهم : قيم تمسّكوا بالظواهر فذهبوا إلى الجسم . وهم من الفرق الصالحة ، مما يذكر لأنهم كانوا في حلقة الحسن البصري فوجدهم يتكلّمون كلاماً ثقلاً : ردوا هؤلاء إلى حشا الملة .

(٢) فتح الباري شرح صحيح البخاري، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الثافعي، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباطن، قام بإخراجه وصححه ونشره على طبعه: محب الدين الخطيب، عليه تعليقات: عبد العزيز بن عبد الله بن بوزي، دار المعرفة - بيروت، ١٤٢٩هـ، ج ١، ص ٤٢٣.

منهج الأشاعرة

❖ الخامس: أن الإمام الأشعري صرّح عند رجوعه باتباعه للإمام أحمد ولسلفه والأئمة: فقال في كتاب ((الإبانة)) الذي نعده أول مؤلفاته لا آخرها: وقولنا الذي نقول به وبياننا التي ندين بها: التمسك بكتاب ربنا عز وجل وبيسنته نبيتنا عليه، وما روي عن الصحابة والتابعين وأئمة الحديث، ونحن بذلك معتصمون، وبما كان يقول به أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل _ نظر الله وجهه ورفع درجته وأجزل مثوبته _ قائلون، ولما خالف قوله مخالفون؛ لأن الإمام الفاضل والرئيس العكامل، الذي أبان به الحق ودفع به الضلال، وأوضاع به المنهاج، وقمع به بدعة المبتدعين، وزبغ الزائفين وشك الشاكرين، فرحمه الله عليه من إمام مُقدّم، وجليل معظم مفْخم^(١)). فيشمل القول بعقيدة الإمام أحمد القول بعقائد الآئمة الآخرين؛ فهو لم يختص عليهم وينفرد بعقيدة..

❖ السادس: يتفق الأشاعريون مع إمامهم في كل ما ذكره في كتاب ((الإبانة)), لا سيما التبرير، فلو كانوا يخالفونه لصرحوا بذلك وأعلنوا رفضهم للإبانة ولتبرأوا منها.. أما تأويلهم أو تقويضهم الذي (عم الحشويون والعارضيون للأشعرية آتهم خالقوا الأشعري فيه فصرّح به في الإبانة نفسها، بل ثم آيات وأحاديث لا بد من تأويلها كآيات وأحاديث المعية وكينونة الله في السماء وفي الأرض والمثلل والهرولة والتردد، وبنحوها.. يستوي في هذا سلفنا بخلافنا من غير فارق).

وبذلك ينطّل ما افتروه على الإمام الأشعري والأشاعرة، وكان التطوير في تلك المسألة ضروريًا لدحض ما ينفّذ علينا من الطعن في الأشعرية.

^{٢٦} الابنة عن أصول الدين، للإمام علي بن إسماعيل بن أبي شهر الأشعري أبو الحسن طه: دار الأنصار - الناصرة الطبعة الأولى ١٣٦٧ـ١٣٦٨ تحقيق د. فتحية حسين محمد عاصي.

علاقة الأشعريين بآمامهم:

ترجع علاقة الأشعريين بآمامهم إلى أنه الإمام الذي أنهج لهم الطريق، فوافتونه على الحق الذي ذهب إليه عن غير تقليل له في ذلك.. والتفق الأشعريون مع إمامهم في جميع أصول الدين الأساسية، وعلى إثبات الصفات التي تدل على الكمال المطلق وبنفوس عن الله تعالى كلّ نفسم، وبنفوس جميع أوصاف الجسمية وتوازيمها، ورأيهم في الصفات الخبرية إما التقويض أو التأويل، مع الإيمان بها وتنزيه الله تعالى عن مشابهة خلقه فيها، ولم يكن لهم اختلافٌ مع إمامهم في هذا الجانب ولا في الأصول المجمع عليها؛ لأنَّه يقول فيها، وإنما اختلافهم في بعض الترجيح لرأي تابع له على رأيه، وهذا قليلٌ نادر، في بعض التعريف أو وجوه النظر الحقيقة، مع اتّمامهم به، ولا يعني ذلك بحالٍ أنهم ضدَّ إمامهم توً يخالفونه في سلفيَّته كما يشيرون، أعداؤهم من المحسنة أو المعتزلة.

وقال العلامة الإمام محمد زاهد بن الحسن الكوثرى: ((وتقىء المذاهب يتجادلون الأشعري إلى مذاهبيهم ويترجمونه في طبقاتهم، والحنابلة أحق بذلك؛ حيث يصرح الأشعري في مناظراته معهم أنه على مذهب أحمد، لكنهم لا يترجمونه في طبقاتهم ولا يعدونه منهم، بل يمقنه الحشووية منهم فوق مقت المعتزلة؛ فإنَّ الكببة كافية، وبثلاثة أرباع الشافعية وتلث الحنفية وقسم من الحنابلة على هذه الطريقة من الكلام من عهد الباقلاني)).^(١) وقال أيضاً: ((والأشعرية هم العدل الوسط بين المعتزلة والحسوية، لا ابتعدوا عن النقل كما فعل المعتزلة، ولا عن العقل كعاده الحشووية، ورثوا خيراً من تقدمهم وهجروا باطل كل فرقه، حافظوا على ما كان عليه النبي ﷺ وأصحابه رضي الله عنهم، وملأوا العالم علاماً)).^(٢)

١) مقدمة تبيان كذب المفترى، محمد زاهد الكوثرى، ص ٤٢.

٢) المترجم السابق: ص ٦٢.

وفاته رضي الله عنه:

توفي الإمام أبو الحسن الأشعري رضي الله عنه في بغداد ٤٢٤ هـ^١.

**المبحث الثاني
الأشعريون وجهودهم في العقيدة**

ما قام به الإمام الأشعري نفسه من جهوده:

ساهم الإمام أبو الحسن الأشعري رضي الله عنه بتراثه وأفكاره التي وضعها في كتبه وبواسطة تلاميذه، في التأصيل لعقائد أهل السنة الذين كانوا امتداداً للمسحاوية والتابعين وورثة الأئمة الأكابر كمالك والشافعي وأحمد، وأسهموا في إيضاح الحجج والبيانات على عقيدتهم، والرد على المعتزلة والمخالفين لأصولهم حتى قضوا على جميع البدع خصوصاً بدعة الاعتزاز ونحوها.

وكان الأشعري رحمة الله من الأئمة الذين حملوا ثواب العلم في كل ميادينه وصنوفه، وبعد من الأكابر الذين جمعوا بين شتى المعرف والعلوم والفنون من تفسير وحديث وفقه وأصول جمعاً حسناً. وكانت له تصانيف في ارتد على الملاحدة وغيرهم من المعتزلة والرافضة والجهومية والخوارج وسائر أصناف المبتدعة، هي التي صارت فيما بعد عماداً أثباً لهم ومدارهم من مالكية وشافعية وحنفية وحنبلية.

ما قام به الأشعريون:

بعد الإمام الأشعري انتشر تلاميذه وتلاميذ تلاميذه، وانبثروا في الآفاق. كان منهم ابن مجاهد، وأبي الحسين الطبرى، وأبي بكر الإسماعيلي، وأبن خفيض الشيرازي، وأبو سهل الصعلوكي.. وغيرهم من التلاميذ.

وثلثهم هذه الطبقية الرفيعة التي قام عليها المذهب، وروساً لهم ثلاثة:

- أبو بكر الباقلانى،

^١ أوفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن خلukan ط: دار صادر بيروت، ج ٣، ص ٢٨٥.

- وأبو بكر بن فورك،

- وأبو إسحاق الإسفرايني.

فتشرّوا المذهب على أوسع نطاق، حتى عمّ المذهب الخافقين، وقد أدخلوا عليه تصويبات وتحسيّنات وخدمات..

ومن مشاهير الأشاعرة من الطبقات التي عاشرت أو تلّت:

- الإمام الدارقطني،

- وأبو ذر الهروي وهو راوي الصحيح،

- ابن أبي زيد القمياني صاحب كتاب ((الرسالة)),

- وأبو عبد الله الحاكم المشهور بابن البيع صاحب ((المستدرك)) وهو من أصول الإسلام المهمة،

- الإمام الخطابي البصري صاحب ((معالم السنن على أبي داود)),

- والحليمي صاحب ((المنهج في شعب الإيمان)),

- والبيهقي صاحب كتاب ((السنن الكبرى)) الذي يعادل مسند الإمام أحمد حجّماً أو يزيد وهو أصل من أصول الإسلام عظيم، كما أنه صاحب كتاب ((الأسماء والصفات)) الذي لم يؤلف مثله.

- والحافظ الجليل ابن حساكر صاحب ((تاريخ دمشق)) من أضخم تواريخ العالم وأصل أصيل لا يستقى منه،

- والخطيب البغدادي صاحب ((تاريخ بغداد)),

- وحجة الإسلام الإمام الغزالى وهو الذي أحيى الله به الدين، وهو مجدد القرن الرابع بلا منازع،

- وشيخه الجويني،

- وفخر الدين الرازي،

- وابن عطية،

منهج الأشعار

- والقرطبي، أصحاب التفاسير المعلومة.
- والإمام النووي العلم الأشهر صاحب ((الأذكار)) و((ورياض الصالحين)) وغيرها من الكتب النافعة،
- نزولاً إلى الخطيب الشريبي،
- والإمام إبراهيم القاني،
- والبيجورى،
- والإمام السنوسي،
- وسيدي أحمد الدردير،
- وشيوخ الأزهر الشريف جميعهم،
- وشيوخ العلم والدين بممهد وجامع الرزيقونه..
- إلى آخر من لا يحصون كثرةً.

وتولى الأشعريون مناصب التدريس والفتوى والقضاء وأمامات المساجد والزوايا وريادة المجتمع وقيادته في كل الشؤون، واحتلّت بهم المذاهب الفقهية، وألفوا في أصول الدين وفروعه الكتب التي عليها اعتماد المسلمين في التفسير والحديث والفقه وأصوله، وفي التوجيه والتصوف واللغة والأدب والنحو والصرف والبلاغة، حتى صارت مراجعهم هي التي لا يعرف المسلمون سواها، ولا يعتقدون بغيرها، بحيث صارت دنيا العلم وبركاته خالصة للأشعريين. وطبق المذهب الأفاق، ولم ينتشر بالسيف أو بإعانته حاكم وإنما انتشر بالحجّة والإقناع..

ومن التفاسير الأشعرية: تفسير القرطبي وابن عطيه والنمسابوري وفخر الدين الرازي وابن كثير الدمشقي وابن عادل الدلجي والأنوسي والخطيب الشريبي وتألّف التفاسير للسيد الختم والتحرير والتوكيد للفاضل بن عاشور ... وغيرها.

ومن شروح الحديث شرح ابن بطلي وابن حجر العسقلاني والبدري العيني على البخاري، وشرح الإمام النووي والأبي والقاضي عياض وأبا زريق والسنوسي على مسلم،

والإمام الباجي وأبي يكرز بن العربي والزرقاني على الموطأ، وشرح السنن كلها الأشعرية... إلى غير هذا من شروح الحديث، كشرح ابن أبي حمزة على البخاري، وشرح رياض الصالحين لابن علأن الصنديقي وزاد المسلم للحبيب الحنكني الشنقيطي، وفتح القدير شرح الجامع الصفيري لعبد الرزق المتاوي... وما إلى ذلك من الكتب في مختلف العلوم.. كلها أشعرية..

وكان قد قال القاضي عياض في ((ترتيب المدارك)): ((تعلق بكتب الإمام الأشعري أهل السنة وأخذوا عنه، درسوا عليه، وتفقهوا في طريقه، وكثير طلبته وتابعه، لعلهم بذلك الطريق في الذي عن السنة ويستطي العجّج والأدلة، في نصر الملة، فسموا باسمه، وتلّاهُمْ أتباعهم وطلّبُهم فعرفُوا بذلك _ يعني : الأشاعرة وإنما كانوا يُعرفُون قبل ذلك بالمطلبية : سميَّ عرْفاتُهم بها المعتزلة إذ أثبتوا من السنة والشرع ما ينفيه)).

والي العصر الحديث لا يزال الأشعريون تشهد لهم جماعاتُ العلماء والمتلقين حتى قال الشيخ حسن أيوب في كتابه ((تبسيط العقائد الإسلامية)): ((أهل السنة هم أبو الحسن الأشعري وأبو منصور الماتريدي، ومن سلك طريقهما، وكانوا يسيرون على طريقة السلف الصالحة في فهم العقائد، وقد جعلوا القرآن الكريم المنهل العذب الذي يلتجئون إليه في تعرف عقائدهم، فكانوا يفهمون من الآيات القرآنية مسائل العقائد وما اشتبه عليهم منها حاولوا فهمه بما توحّيه أساليب اللغة ولا تشکر العقول، فإن تعذر عليهم توقفوا وفوهوا وقد سمى أتباع أبي الحسن الأشعري (الأشاعرة) وأبي منصور الماتريدي (الماتريدية) ولم يكن بين الأشاعرة والماتريدية خلاف إلا في أمور يسير كمفهوم الإيمان والإسلام ومعنى القضاء والقدر وغير ذلك مما يقع عادة بين أهل الطريقة الواحدة ولا يقتضي تحالفًا في المذهب)).

١) ترتيب المدارك: ج ٥، ص ٢٥.

٢) تبسيط العقائد الإسلامية، للشيخ حسن أيوب: ص ٢

كلام عام عن المنهج:

يعتبر المذهب الأشعري المذهب السنّي الأذيع حيث وأكثر أتباعاً في العالم الإسلامي؛ لينتأت دعائمه على الكتاب والسنة أساساً، مما جعله محل الاطمئنان والثقة بين الجماهير الفقيرة لل المسلمين. ولم يكن مذهبها حامداً على النصوص المجردة كمذهب الحشوية، كما لم يُعمل جانب التقليل تماماً أمام العقل على نحو ما فعلت طوائف الجهمية والقدرية والمعتزلة. وقد قام المذهب مناهضة المعتزلة في هذا الجانب إيراداً لأهمية الجانب النطلي المهمل عندهم ودفعاً عنه.. حتى كان الإمام الأشعري يقول عند رجوعه عن الاعتزال بعد أن مكث فيه ما يقارب أو يساوي ثلاثين سنة من عمره وهو يصعد منبر البصرة ويعلن رجوعه: ((من عرفني فقد عرفني، ومن لم يعرفني هنأني أعرفه نفسي، أنا فلان بن فلان، كنت قلت بخلق القرآن، وإن الله لا يرى بالأيصال، وأن أفعال الشر أنا أفعلها، وأننا تائب مقلع ، معتقد للردد على المعتزلة))^(١) ..

فرجوعه عن الاعتزال رجوع إلى المنهج الاستدلالي السليم الذي عليه السلف وأهل السنّة والجماعة وأهل الحديث من قبله، الذين يمثل مذهبهم امتداداً طبيعياً لهم. ويرتكز على التقليل بالمقام الأول إلا أن الإمام الأشعري مع هذا اهتم بيراهين العقل لتأكيد الجانب النطلي وبيانه، ويكشف هذا عن مرونة وسعة في مجال الاستدلال

لا تهمل الأمرين، مما ثرك للأشعرية مجالاً خاصاً للتحرك الراسد الواقع في ميدان الدليل، وإن كان ينافيهم أصلاً على الدليل النطلي وهم يقدموه في المرتبة على الدليل العقلي. من هنا يمكن استنتاج هذه الحقيقة الناجحة فيما يخص منهج الاستدلال على العقيدة عند الأشاعرة؛ وهو أنهم يعتمدون في الاستدلال حين تكون مخاطبهم من يؤمنون بها ويذعنون لها بالأدلة النطقية (أي نصوص الكتاب والسنة وإجماع الصحابة)،

(١) انظر وضيـت الأعـين، جـ ٣: صـ ٢٨٥.

لم يُثبِّتون ذلك بالأدلة العقلية على وجه التَّعاضُد والشَّرْح والتَّوْكيد، حتى إذا خاطبوا فليسوا أو جديلاً لا يقتصر بالقرآن والحديث ولا يلقي لهم بالاً قدموه وأشهروا سلاح العقل لا إلغاءً للنقل ولا إهمالاً لجانبه، وإنما يختارون ما يقطع حجة الخصم واضعين في المقام الأول أنهم أهل نقل ويحتاجون بالعقل تشييضاً للنقل. فالأدلةُ النَّقليَّةُ والعقليةُ عندهم يُؤيَّدُ كُلُّ منها الآخر، ومرتبةُ الدليل النَّقليٍّ عندهم أولى. هذا هو التوجُّهُ العامُ والصِّيغةُ العامةُ للمذهب، وسيذكر الباحثُ تفصيلاتٍ أخرى في المبحث الآتي انخراص بمسألة العقل والنقل بمشيئة الله.

إشارة إلى مصدر التأكيد عند الأشاعرة:

كما ما ذكرنا، مصدر التأكيد عند الأشاعرة هو:

- ١- الكتاب،
- ٢- السنة،
- ٣- الإجماع،
- ٤- العقل.

ويرتبونها بهذا الترتيب، فانتظر الآن كيف يؤخرون العقل في الرتبة. ومن شواهد ذلك ما يقوله الإمام الأشعري ثاصاً على منهج استدلاله الذي ثبَّطه عليه الأشاعرة في كتابه ((الإبانة)) بتحقيق الدكتورة هُوْقِيَّة حسِين: ((قولنا الذي نقول به، وديانتنا التي ندين بها: التمسك بكتاب ربنا عز وجل، وسنة نبينا صلى الله عليه وآله وسلم وما روي عن الصحابة والتابعين وأئمة أهل الحديث ونحن بذلك معتصمون، وبما كان يقول به أبو عبد الله أحمد بن حنبل قائلون، ولمن خالف قوله مجانين؛ لأنَّ الإمام الفاضل والرئيس الكامل الذي أبان الله به الحق، وضع به الضلال، وأوضح به المنهاج، وقمع به المبتدعين وزبغ الزائفين، وشك الشاكرين))^(١) انتهى.

(١) ((الإبانة عن أصول الدين)) لإمام أهل السنة والجماعة أبي الحسن علي بن اسحاق الأشعري، ص: دار الائمة ب القاهرة، بتحقيق الدكتورة هُوْقِيَّة حسِين، الطبعة الأولى.

منهج الأشاعرة

والأشعريون التزموا هذا المنهج وطبقوا فعلياً في أرض الواقع حتى صار هذا من أوضح الواضحات التي لا تفتقر إلى بيان.. ولكن لا يأس بأن تستشهد ببعض النصوص الداللة عليه: يقول سيف السنة ولسان الأمة العلامة الإمام أبو بكر بن الباقلي في الاستدلال على مسألة النعمة بالإيمان: من كتابه ((الإنصاف فيما يجب اعتقاده ولا يجوز الجهل به)): ((وخلق الإيمان والتوفيق له، نعمة خص الله تعالى بها المؤمنين دون الكافرين، ولذلك قال عز وجل: ﴿أَفَلَوْلَا فَضَلَّ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَمْكُثُتمْ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾^(١)، وقال تعالى: ﴿أَفَلَوْلَا فَضَلَّ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَأَبْعَثُمُ الشَّيْطَانَ إِنَّمَا قَلِيلًا﴾^(٢)). ظل كاتب هذه النعمة له على الكافرين لم يكن لتخصيصه بها المؤمنين وأمتانه على المؤمنين به (وجه)، إذ كان قد أنعم بها على المردة والكفرة الضالين)^(٣).

وقال في توضيح مأخذ الأدلة عامة، في العمليات أو العمليات، وبين مراتبها والاستدلال عليها: ((وأن يعلم: أن طرق المباين عن الأدلة التي يدرك بها الحق والباطل خمسة أوجه: كتاب الله عز وجل، وسنة رسوله ﷺ، واجماع الأمة، وما استخرج من هذه النصوص وبasis عليها بطريق القياس والاجتهاد، وحجج العقول. قال الله تعالى أمراً باتباع كتابه والرجوع إلى بيانه: ﴿إِنَّمَا يَنْهَا بَرُّؤُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَفْفَالُهَا﴾^(٤)، وقال عز وجل: ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾^(٥)، وقال تعالى: ﴿إِنَّ

(١) البقرة: ٦٤.

(٢) النساء: ٨٣.

(٣) كتاب ((الإنصاف)) مختصرًا وما بين المقوفيتين زيادة لكتبة إنصاف كذا في التحقيق، وهو الصواب، من ص ١٢٦، أعدده للنشر، وقدم له بدراسة عن المولى ومتوجه في الاستدلال الحبيب بن طاهر، دار مكتبة المعارف للطباعة والنشر - بيروت، الطبعة الأولى ٢٠١١

(٤) محمد: ٢٤.

(٥) النساء: ٨٣.

هذا القرآن نهدي لأئتي هي أقويم^(١)، وقال سبحانه: ﴿رَبِّيَا إِنَّكُلُّ شَيْءٍ﴾^(٢). وقال عز وجل في الأمر باتباع رسوله ﷺ: «وَمَا أَنَا بِحَاجَةٍ إِلَيْكُمْ فَعَذْلُهُ وَمَا يَأْتِكُمْ عَنْهُ هَانُتُهُوا»^(٣). وقال: «وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى»^(٤) إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى»^(٥)، وقال: «فَلَيَحْذِرُ الظَّالِمُونَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبُهُمْ فِتْنَةً أَوْ يُصِيبُهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا»^(٦). وقال سبحانه في وصف عدالة أمة نبيه ﷺ والأمر باتباعها، والتحذير من مخالفتها: «وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطَا يُكَوِّنُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونُ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا»^(٧)، وقال: «كُنُّتمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أَخْرَجْتُ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَيُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ»^(٨)، وقال: «وَمَنْ يُشَافِقُ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا ثَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَى وَيَتَبَعِّغُ خَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ تُولُّهُ مَا تَوْلِي وَنُصِّلُهُ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا»^(٩). وقال في الأمر بالقياس والحكم بالنظائر والامثال: «فَاعْتَبِرُوا يَا أُولَئِي الْأَيْمَانِ»^(١٠)، وقال: «وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَي الرَّسُولِ وَإِلَي أُولَئِي الْأَيْمَانِ مِنْهُمْ لَعِلْمَهُ الَّذِينَ يَسْتَهِطُونَهُ مِنْهُمْ»^(١١). وقال النبي ﷺ لقاضيه معاذ بن جبل رضي الله عنه حين ألقاه إلى اليمن لإقامة الحدود واستيفاء الحقوق: ((بِمِ تَحْكُمُ؟)) قال: بكتاب الله عز وجل. قال:

(١) الإسراء: ٩١.

(٢) النحل: ٨٩.

(٣) الحشر: ٧.

(٤) التحريم: ٢، ٤.

(٥) التور: ٣٢.

(٦) الأنقرة: ١٤٢.

(٧) آل عمران: ١١٠.

(٨) النساء: ١١٥.

(٩) الحشر: ٢.

(١٠) النساء: ٨٣.

((فَإِنْ لَمْ تَجِدْ)) قَالَ: بِسْمِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَالَ: ((فَإِنْ لَمْ تَجِدْ)) قَالَ: أَجْتَهَدْ رَأِيِّي وَأَحْكُمْ. فَقَالَ: ((الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَفَقَرَ رَسُولُهُ مَا يُرِضُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ)); فَأَفَرَأَهُ عَلَى الْحُكْمِ وَالاجْتِهَادِ وَجَعَلَهُ أَحَدَ طَرْفِ الْاِحْكَامِ. وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ فِي الْأَمْرِ بِاتِّبَاعِ حِجَةِ الْعُقْلِ: «وَوَيْ فِي أَنْفُسِكُمْ أَهْلًا لِتُبَصِّرُونَ»^(١)، وَقَالَ: «أَفَرَأَيْتُمْ مَا ثَمَنُونَ (٥٨) إِنَّمَا تَحْكُمُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ»^(٢)، وَقَالَ: «إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخْيَالِ اللَّيلِ وَالنَّهَارِ لَذِكْرٌ لِأُولَئِكَ الْأَلْبَابِ»^(٣)، وَقَالَ: «وَظَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَتَسْرِي خَلْقَهُ فَالَّذِي مَنْ يُحْكِمْ الْعُظَلَامَ وَهُوَ رَحِيمٌ (٧٨) قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةً وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ»^(٤)، وَقَالَ تَعَالَى: «وَهُوَ الَّذِي يَعْلَمُ الْخَلْقَ أَمْ يُوْلَدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ»^(٥); هَذِهِ أَمْرَاتٌ بِالاعتِيَارِ وَالاستِبْسَارِ وَرَدَّ الشَّيْءَ إِلَى مَثَلِهِ أَوِ الْحُكْمِ لَهُ بِحَسْبِ نَظِيرِهِ، وَهَذَا هُوَ الْحُكْمُ، الْمَعْقُولُ وَالتَّقَاضِيُّ إِلَى آدَلَةِ الْعُقُولِ). وَقَالَ: ((وَالإِيمَانُ بِاللَّهِ تَعَالَى يَتَضَمَّنُ التَّوْحِيدَ لَهُ سُبْحَانَهُ، وَالْوَحْدَةَ لَهُ بِصَفَاتِهِ، وَنَفْيُ النَّقَائِصِ عَنِ الدَّالَّةِ عَلَى حَدُوثِ مِنْ جَازَتْ عَلَيْهِ، وَالْتَّوْحِيدُ لَهُ هُوَ: الإِقْرَارُ بِأَنَّهُ ثَابِتٌ مُوْجُودٌ، وَاللهُ وَاحِدٌ فَرَدٌ مَعْبُودٌ، لَيْسَ كَمُثْلِهِ شَيْءٌ؛ عَلَى مَا قَرَرَ بِهِ قَوْنَهُ تَعَالَى: «وَإِنَّمَا تَحْكُمُ إِلَهٌ وَاحِدٌ نَّا إِلَهٌ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ»^(٦)، وَقَوْلُهُ: «لَيْسَ كَمُثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ»^(٧)). وَأَنَّهُ الْأَوَّلَ قَبْلَ جَمِيعِ الْمَحَدُثَاتِ، اِنْبَاقِي بَعْدَ الْمَخْلُوقَاتِ، عَلَى مَا أَخْبَرَ بِهِ

- (١) النَّذَارِيَاتِ: ٢١.
- (٢) الْوَاقِعَةِ: ٥٩، ٥٨.
- (٣) الْعُمَرَانَ: ٢٣٠.
- (٤) يَسِّ: ٧٨، ٧٩.
- (٥) الْكَوْمَ: ٢٧.
- (٦) الْبَقَرَةِ: ١٦٢.
- (٧) الشَّوَّرِيِّ: ١١.

تعالى من قوله: ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ وَهُوَ رَكِّعٌ شَيْءٌ عَلَيْهِمْ﴾^(١)، والعالمُ الذي لا يخفى عليه شيءٌ، القادر على اختراع كل مصنوع، وإبداع كل جنسٍ مفعولٍ، على ما أخبر به في قوله تعالى: ﴿خَالِقُ كُلُّ شَيْءٍ﴾^(٢)، وهو على كل شيءٍ قادرٍ، وأنه الحي الذي لا يموت، والدائم الذي لا يزول، وأنه إله كل مخلوقٍ، ومبدعه ومنشئه، ومحترعه، وأنه لم يزل مسمياً لنفسه بأسمائه، ومواصفاً لها بصفاته، قبل إيجاد خلقه، وأنه قديمٌ بأسمائه وصفات ذاته، التي منها الحياة التي بها بات من الموت والأموات، والقدرة التي أبدع بها الأجناس والذوات، والعلم الذي أحكم به جميع المصنوعات، وأحاط بجميع المعلومات، والإرادة التي صرف بها أصناف المخلوقات، والسمع والبصر اللذان أدرك بهما جميع المسموعات والميسرات، والكلام الذي به فارق الخرين والسكوت وذوي الآفات، والبقاء الذي به سبق المكونات، ويبقى به بعد جميع الفانيات، كما أخبر سبحانه في قوله: ﴿وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى فَادْعُوهُ بِهَا وَلَا يَرُوا الَّذِينَ يُلْجِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ﴾^(٣)، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّهُمْ بِعِلْمٍ﴾^(٤)، ﴿وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُثْرٍ وَلَا تَضُعُ إِنَّا بِعِلْمٍ﴾^(٥)، وقوله: ﴿أَوَلَمْ يَرُوا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً﴾^(٦)، وقوله: ﴿ذُو الْفُوْزِ الْمُتَّصِّلِ﴾^(٧) .. فَتَصَرَّ تعالى على إثبات أسماته وصفات ذاته، وأخبر أنه ذو الوجه

(١) الحديد: ٢.

(٢) الأنعام: ١٠٢.

(٣) الأعراف: ١٨٠.

(٤) النسا: ١٦٦.

(٥) ظاهر: ١١.

(٦) همسات: ١٥.

(٧) إنذارات: ٥٨.

منهج الأشعار

الباقي بعد تقضي الماضيات، كما قال عز وجل: **﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهُهُ﴾**^(١)، وقل: **﴿وَبَقِيَ وَجْهٌ رَبِّكَ ذُو الْجَنَاحَيْنَ وَالْإِكْرَامُ﴾**^(٢)، واليدين اللتين نطق بإثباتهما له القرآن، في قوله عز وجل: **﴿بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَاهُ﴾**^(٣)، وقوله: **﴿مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتَ بِيَدِي﴾**^(٤)، وأنهما ليستا بخارحتين، ولا ذاتي صورة وهيئة، والعين، التي أفصح بإثباتها من صفاته القرآن وتواترت بذلك أخبار الرسول عليه السلام، فقال عز وجل: **﴿وَلَتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِي﴾**^(٥)، و**﴿تَجْرِي بِأَعْيُنِنَا﴾**^(٦)، وأن عينه ليست بحامة من الحواس، ولا تشبه الجوارح والأجناس).

ويقول في إثبات الرؤية والاستدلال عليها من الكتاب والسنّة: ((وإنه سبحانه يتجلّى لعباده المؤمنين في المعاد، فيرونه بالأبصار، على ما نطق به القرآن في قوله: **﴿وَجْهُهُ يَوْمَئِذٍ نَاضِرٌ﴾** (٢٢) إلى ربهما ناظرة

^(٧) وتأكيده كذلك بقوله في الكافرين: **﴿كَلَّا إِلَهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمْحُجُوبُونَ﴾**^(٨) تخصيصاً منه برؤيته للمؤمنين، والتفرقة فيما بينهم وبين الكافرين، وعلى ما وردت به السنّة الصحيحة في ذلك عن

١. القصص: ٦٨.

٢. انرحسن: ٣٧.

٣. المائد: ٦٤.

٤. نفس: ٧٥.

٥. حطه: ٣٩.

٦. المقر: ١٤.

٧. والنص من ((الإنصاف)) بتصريف عن الأصل المطبوع^٩ وفيه ذكر عينين، وقد ثبتت الأشعريّة يداً وبدين ليست بخارحتين، ولم يرد حلّيه أنه أثبتوا عينين وهذا مستتر في مذهبهم.

٨. النبيات: ٢٢، ٢٣.

٩. المصنفين: ١٥.

رسول الله ﷺ، وما أخبر به عن موسى عليه السلام، في قوله: ﴿رَبِّ أَرْنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ﴾^(١)، ولو لا علمه بجواز الرؤية بالأيمان ما أقدم على هذا السؤال^(٢).

منهج الأشاعرة..

وهذا المنهج من الاستدلال ليس غريباً على الأشاعرة؛ فهذا هو الإمام البيهقي رضي الله عنه في كتابه ((الأسماء والصفات)) في باب (جماع أبواب إثبات صفات الله عز وجل) يقول: ((فلا يجوز وصفه إلا بما دل عليه كتاب الله تعالى أو سنة رسول الله، أو أجمع عليه سلف هذه الأمة ثم منه ما افترى به دلالة العقل كالحياة والقدرة والعلم والإرادة والسمع والبصر والكلام ونحو ذلك من صفات ذاته وكالخلق والرزق والإحياء والإماتة والعفو والعقوبة، ونحو ذلك من صفات فعله ومنه ما طريق إثباته ورود خير الصادق به فقط كأنوجه واليدين والعين في صفات ذاته، وكالاستواء على العرش والآتیان والمجيء والتزول ونحو ذلك من صفات فعله، فثبتت هذه الصفات لورود الخبر بها على وجه لا يوجب التشبيه))^(٣). إلى أن يقول: ((وتحن نشير في إثبات صفات الله تعالى ذكره إلى موضعه من كتاب الله عز وجل، وسنة رسول الله ﷺ، وإجماع سلف هذه الأمة، على طريق الاختصار ليكون عوناً لمن يتكلم في علم الأصول من أهل السنة والجماعة، ونم يتبعه في معرفة السنن وما يقبل منها وما يرد من جهة الإسناد والله يوفقاً لما قصدناه، ويعينا على طلب سبيل الاتجاه بفضله ورحمته))^(٤). اهـ. وقال في كتابه الآخر ((الاعتقاد)) وهو يتحدث عن مسألة الاستواء: ((ثم المذهب الصحيح في جميع ذلك الاختصار على ما ورد به التوقيف دون التكليف، وإلى هذا ذهب المتقدمون

١. الأعراف: ١٤٢.

٢. الإنصاف: ص٦.

٣. كتاب ((الأسماء والصفات)) للإمام الكبير حافظ عصره أحمد بن الحسين البيهقي، ص ٢٧٦

٤. (الاسماء والصفات، للبيهقي، ص ٢٧٧)

منهج الأشاعرة

من أصحابنا ومن تبعهم من المتأخرین وقالوا: الاستواء على العرش قد نطق به الكتاب في غير آية، ووردت به الأخبار الصحيحة، فقوله من جهة التوثيق واجب، والبحث عنه وطلب الكيفية له غير جائز^(١) وقال الإمام أبو حامد الغزالی في ((الرسالة الـدنیة)): ((وأهل النظر في هذا العلم يتمسكون أولاً بآيات الله تعالى من القرآن، ثم بأخبار الرسول ﷺ وأله وسلم، ثم بالدلائل العقلية والبراهین القياسية))^(٢) ويقول العلامة القاضي عبد الوهاب المالکي البغدادي في ((شرحه لعقيدة ابن أبي زيد القیروانی في كتابه (الرسالة))): ((واعلم أنَّ الْوَصْفَ لِهِ بِالاَسْتِوَاءِ إِتْبَاعُ النَّصْ، وَتَسْلِيمُ الشَّرْعِ، وَتَصْدِيقُ لِمَا وَصَفَ فَسَهَ عَالَى بِهِ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُبَيِّنَ لَهُ كَيْفِيَّةً؛ لِأَنَّ الشَّرْعَ لَمْ يَرِدْ بِذَلِكَ، وَلَا أَخْبَرَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِيهِ بَشِيءٍ، وَلَا سَأَلَتُهُ الصَّحَابَةُ عَنْهُ، وَلَأَنَّ ذَلِكَ يَرْجِعُ إِلَى الشُّقُلِ وَالنَّحْوِ وَإِشْغَالِ الْحَيْزِ وَالْأَفْتَارِ إِلَى الْأَمَاكِنِ، وَذَلِكَ يَرْوِي إِلَى التَّجَسِّيمِ، وَإِلَى قِدَمِ الْأَجْسَامِ، وَهَذَا كُفُّرٌ عَنْدَ كَافِئِ أَهْلِ الْإِسْلَامِ))^(٣).

المبحث الرابع (العلاقة بين العقل والنقل عند الأشاعرة)

قضية العقل والنقل والعلاقة بينهما، من المواضيع الدقيقة التي تحتاج إلى فضل تأمل، خصوصاً وإن الأشاعرة اتهموا ظلماً بأنهم يقدموه العقل على النقل. ويختطى من يدعى أن الأشاعرة يحكمون العقل في النصوص كما يفعل المعتزلة أو الجهمية وسائر أصناف التعطيل. وهذه الفكرة المفترضة قصدًا كلامً من لا يعرف حقيقة المذهب

(١) الافتراض وأنهية إلى سبيل الرشاد على مذهب أنساب وأصحاب الحديث : للإمام البيهقي طبعة دار الآفاق الجديدة بيروت ص ١١٤

(٢) الرسالة الـدنیة، (ضميمة مجموع مصنفات الإمام الغزالی) للإمام ثوبان حامد الغزالی - دار إكتبات علمية، بيروت - د.ت - ص ٦٢

(٣) طبعة دار التبحوث الإسلامي وإحياء التراث - دولة الإمارات العربية المتحدة - دبي ، من سلسلة الدراسات العقدية برقم ١١، ص ١٦٦؛ تحقيق ودراسة الأستاذ الدكتور محمد محمد نور سيف، الطبعة الأولى نسخة ١٤٢٤ - ٢٠١٤ م

الأشعري، فإنه مذهب سنيٌ كما علمنا في المبحث السابق مُشيّدٌ على الكتاب والسنة؛
نem يُعَالِجُ في النقل فيحمد على ظاهره كما لم يغادر العقل لدرجة أن يرفض النقل معه
ويؤوله تأوياً بعيداً مضاداً للنقل أو متفرداً عليه.. وكما هو مشهور أن الأشاعرة في
ذلك وسَطٌ متعادلٌ ومتوافقٌ بين العقل والنقل.. ولذلك وجَدَ المذهب الاهتمام البالغ من
العلماء والقiol له لتوسيطه، ووجد الاعتقاد التام والمحظوظة من أهل المذاهب الفقهية،
وبكثرة القاتلون به كثرة بالغة حتى طبَّقَ العالم الإسلامي شهرة.

ويعتبر من أهم مبادئ هذا المذهب وقواعده فيما يخص هذا الجانب وهو جانب
العقل والنقل والعلاقة بينهما: رفع الخلاف بين العقل والنقل؛ إذ هما عندهم لا
يتعارضان ولا ينخاصمان، ومن هنا لا يرون حرجاً من الأخذ بهذا أو ذاك، في أي وقت
احتاجوا فيه إلى واحلو منها لتأييد المقتضى به أو الرد على المخالفين من أهل اعتزال أو
فلسفية أو ملاحدة أو دهرية موتوية وأهل تثليث ومشركين ونحوهم، من المخالفين
الذين لا يرون حجية القرآن والسنة، إلا بعد إقامة الأدلة العقلية على الإيمان بالله
وأنَّ اقرارَ كلامَ الله وأنَّ محمدَ بنَ عبدِ اللهِ هو رسولُ اللهِ ﷺ.

ويفهم بعض مخالفي الأشاعرة والمتكرين عليهم أنهم حينما يستعملون سلاح
العقل ويتوسّعون فيه مع خصومهم الذين ينثرون على العقل المحسن في الوقت الذي يُقالُون
فيه من الاستشهاد بالنقل، أنهم يجعلون العقل مصدرَ التلقي الأكبر، ويقدمونه في
الرُّبُّية على النقل، والواقع ليس كذلك، وإنما هم يستخدمون سلاحاً مثل سلاح
خصومهم ويحتاجون عليه بشبيهٍ من حججٍ لما كانت حججُه العقل، ويرون ذلك أفعى في
الإفحام.. ومحاميَّ كتبِهم ومزلفائهم الكبيرة والصغيرة تدلُّ على كونهم اعتمدوا ذلك
في شبيه هذه الحالات لا في كل الحالات، وال الصحيح أنهم لا يضعون مرتبة العقل فوق
النقل، بل العكس؛ وإنما دَعَتُ الضرورةُ الآنية إلى التوسيع فقط في دليل العقل.
وكيف يقدم الأشاعرة العقل على النقل ومن أشهر آصولِ مذهبهم أنه لا مجال للعقل في
التحسين والتقبیح، وأنه لا حسن إلا ما حسنة الشرع ولا قبيح إلا ما قبحه.

منزلة العقل عند الأشاعرة موازنة بالنقل:

أ- يذكر الأشاعرة في أحيان كثيرة على كلّ عقيدة أدلةها التّقليّة قبل الدليل العقلي، ويركزون على النقل خصوصاً عند ما لا يخاطبون بكتابهم المخاصمين والمجادلين من الطرف الآخر. ومن تلك الكتب على هذا النهج كتاب ((السنة)) لأبي بكر الإسماعيلي، وكتاب ((الإنصاف)) لابن البارلازي، وكتاب ((الأسماء والصفات)) للبيهقي، و((العقيدة النظامية)) لأبي المعالي الجويني، وكتاب ((ثبتوا القول القدمين عند سؤال الملائكة)) للستوسي، ونحوها، لكن لا يعني ذلك أنهم يتزمرون بهذا بل أحياناً يخلل الاستدلال التقلي استدلاً عقلياً ولا يكون هو المطلوب لوقته كما أشرنا.

ب- يكتفي الأشاعرة بمجرد الإشارة إلى الدليل التقلي عند الاختصار للمتون العلمية أو نظم، اكتفوا فيه بالأساسيات، ويررون ذلك الاختصار للدليل التقلي كافياً لكونهم يركزون في هذه الحالة على المسائل أو القواعد المجردة، وهممم في هذه الحالة مصروفة لهذا الغرض وليس للدليل.

ج- عند الشّعارض المُتوهم بين ظاهر الدليل التقلي مع الدليل العقلي القطعي، ولا يتصور التعارض - حينئذ - بين نص قطعي الدلالة، وعقل قطعي، وإنما بين نص ظئي الدلالة مع عقل قطعي، فالذي يقرره الأشاعرة هنا، وفي هذه الحالة النادرة، تقديم العقل على النقل. أي اتحاد العقل مرجعاً لتصحيح الفهم المرجو بفهم أرجح منه للدليل القائم العقلي المستمد من قطعيات النقول، وذلك في النصوص المتشابهة التي يتوجهون من ظاهرها المجسم أنها تدلّ على الجسمية ونوازيمها، فيصرّفها لهذا الفهم المرجو، فيدفع توهّمه بالتأويل أو التقويض الذي هو أرجح، وهذا مبدأ القول بالتفويض والتّأويل عند الأشاعرة، ولا تخلق لذلك أصلًا بإنكار نص ثابت أو تعطيل معناه كما يزعمه الحشوبيون، وإنما هذا دفع فهم ظني لم يدلّ عليه دليل تقلي قطعي

بل دلّ عليه ظاهر مُتَوَهِّمٌ، والظاهر المُتَوَهِّم كَمَا هو واضح ليس ظاهراً حقيقةً للنص، بل هو ظاهر ادعى للنص ادعاءً. وبالتالي يرجع تقديم العقل في هذه الحالة إلى رد مشابه إلى النص المحكم الذي جاء في آيات وأحاديث قطعية الدلالة والثبوت: كقوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِيلٌ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾^(١)، وقوله سبحانه وتعالى: ﴿وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرْكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ﴾^(٢)، مع قوله الآخر المشابه: ﴿أَمْنِثُمْ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ﴾^(٣): فذلك نص محكم، يُقدم في فهمه على مثل فهم ظاهر قوله تعالى: ﴿أَمْنِثُمْ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ﴾ أنه سبحانه جالس فوق السماء؛ لأنَّه ظاهر مُتَوَهِّم وليس ظاهراً حقيقةً، فيرد الفهم السقيم إلى فهم سليم، ويُسلِّك به إما التقويض أو التأويل.. على ما هو معلوم لدى الأشاعرة.. وفي نهاية المطاف مهما ذهب بالفهم إلى تأويل أو تقويض فهو على يقين بجلاله تعالى وفق تلك الآيات المحكمات، وإذا رجع الفهم لظاهر كان مأخذَه بالظنّ خبيعاً، فيرد إلى البقيني المعمول به، ويُعرَفُ هذا بالقانون الكلي للمشابهات، وسيأتي بعد هذه الفقرة.

د - إنَّ أهمَّ أصول العقيدة الإسلامية لا يصح إثباتها لمن لا يؤمن بالنقل إلا بالعقل، وإثباتها بادلة النقلية مستلزم للدور المحال؛ وذلك مثل إثبات وجود الله تعالى وعلمه وقدرته ومشيئته وكلامه وغيره مما يتوقف عليه ثبوتُ أنْوحي. فلأنَّ ثبوت النقل موقوفٌ على ثبوتها لا يصح الاستدلال عليها بالنقل، فالمُنْكِرُ للقرآن إذا أردتَ أن تثبت له أنه كلام الله فلا يقبل نصاً قرآنياً هو أصلًا لم يؤمن به، فإذا أتيت له بدليلٍ عقليٍ على صحة القرآن قبلَ أنه كلام الله، ولكنه لا يقبله قبلَ هذا.. فالاستدلال على صحة النقل بالنقل بالنسبة للمُنْكِر له موجبٌ لتقديم الشيء على نفسه وهو الدور المحال.

١- الشوري: ١١.

٢- الانعام: ٣.

٣- الملك: ١٦.

منهج الأشاعرة

هـ - وكذلك التبؤ إنما يتوقف ثبوتها على المعجزة الدالة عليها بطريق العقل فكأنَّ العقلَ على هذا أصلٌ للنقل، وشاهدَ على صدقه.

شرح القانون الكلّي للمتشابهات:

قال الإمام أبو عبد الله محمد بن عمر المعروف بالإمام فخر الدين الرازى في كتابه ((أساس التقديس)): ((اعلم أن الدلائل القطعية العقلية إذا هامت على ثبوت شيء ثم وجدنا أدلة نقلية يشعر ظاهرها بخلاف ذلك فهذا هنا لا يخلو الحال من أحد أمور أربعة:

أما أن نحصلق مقتضى العقل والنقل؛ فيلزم تصديق النقيضين وهو محال.

واما أن نبطلهما؛ فيلزم تكذيب النقيضين وهو محال.

وإما أن نصدق الظواهر النقلية ونصدق الظواهر العقلية، وذلك باطل؛ لأنه لا يمكننا أن نعرف صحة الظواهر النقلية إلا إذا عرفنا باندلائل العقلية إثبات الصانع وصفاته....

إلى أن يقول:

((فثبتت أنَّ القدرَ في العقلِ لتصحيح النقلِ يُفضي إلى القدرَ في العقلِ والنقلِ معاً، وإنَّه باطل؛ ولما بطلَت الأقسامُ الثلاثة لم يبقَ إلا أن نقطع بمقتضى الدلائل العقلية القاطعة، ونقطع بأنَّ هذه الدلائل النقلية المراد إما أن يقال: إنها غير صحيحة، أو يقال: إنها صحيحة إلا أنَّ المراد منها غير ظاهرها، ثم إن جوزنا التأويل اشتغلنا على سبيل التبرع بذلك تلك التأويلات على التفصيل. وإن لم تجوز التأويل فَوْضَنَا العلمَ بها إلى الله تعالى. وهذا هو القانون الكلّي المرجوع إليه في جميع المتشابهات)).^(١)

ملاحظات مهمة في بيان هذا القانون:

١- أساس التقديس، فخر الدين الرازى: (ص ٣١٥، ٣١٦)، دراسة وتحقيق الدكتور عبد الله محمد عبد الله اسماعيل الناشر: المكتبة الأزهرية للتراث، الأولى لسنة ٢٠١١م - ١٤٣٢هـ.

١- يستحيل وقوع التعارض بين قضية عقلية قطعية ونص نقل قطعى الورود قطعى الدلالة لأن الحقائق تتألف ولا تختلف.

٢- يتصور وقوع التعارض بين قضية عقلية قطعية ونص نقل قطعى الورود ظنى الدلالة. وفي هذه الحالة لابد من تأويل النص أي تفسيره بما لا يتعارض مع القضايا العقلية القطعية، وبيان أن ذلك الظاهر الذي ظهر لاح للمستدل غير مراد قطعاً. ومثال ذلك: أن الله الخالق العظيم الذي ليس كمثله شيء يستحيل أن يحل في شيء من مخلوقاته، وهذه قضية عقلية متأيدة بالنقل، وقد يظهر لبعض من لم يفهموا هذه القضية بعض ما يظهر ويلوح لذهانهم الفاسدة في نصوص القرآن الكريم فيحتاجون مثلاً بقوله تعالى: ﴿أَمْنِتُمْ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ هُنَّ عَلَى إِثْبَاتِ الْجَهَةِ لَهُ أَوْ الْجَلْوَمِ أَوِ الْاِتْصَالِ أَوِ الْاِنْفَسَالِ. فَإِنَّ الْعُقْلَ هُوَ الْحَاكِمُ بِيَطْلَانِ هَذَا التَّوْهِمِ لِأَنَّ الْاِسْتَادَ إِلَى ظَاهِرِ النَّصِ اِعْتَدَ عَلَى الظَّنِّ وَهُوَ يَعْرَضُ الْيَقِينَ فَيُبَطِّلُهُ. وَيُبَطِّلُ مَعَهُ النَّقْلَ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ إِذَا يَكُونُ لِلَّهِ أَمْثَالٌ كَثِيرَةٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ فِي السَّمَاوَاتِ﴾.

فيظهر لنا من هذا التحقيق أن الأشاعرة قد استعملوا العقل في المجال الذي لا يجوز أن يستعمل فيه النقل ويكون استعمال النقل فيه إما موجباً للدور أو موجباً لإبطال العقل والنقل جميراً فهم قد استعملوا العقل في مجاله الذي يجب أن يستعمل فيه وهذه هي الحكمة ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً.

٣- إن تقديم العقل على النقل إذا عارضه، وتأويل النقل بناء على هذا التعارض، ليس أمراً انفرد به الأشاعرة، بل هو من مقررات العقول، وقد قرره أصحاب العلوم المختلفة في علومهم ومن ذلك التأويلات التي أول بها السلف جملة من نصوص الكتاب واثنتة كثير منها مثبتة على مخالفة ظواهر هذه النصوص للعقل. وحتى المحدثون الذين قد يُتحيلُ أنهم أبعد الناس عن هذا التقديم قد قرروه في مؤلفاتهم وجعلوه من أصولهم؛ قال الخطيب البغدادي في كتابه ((الفقيه والمتفقه)): ((باب القول

منهج الأشاعرة

فيما يرد به خبر الواحد... وإذا روى الثقة المأمون خبراً متصل الاستدلال بأمور؛ أحدها: أن يخالف موجبات العقول فليعلم بطلانه؛ لأن الشرع إنما يرد بموجبات العقول وإنما بخلاف العقول فلا. الثاني: أن يخالف نص الكتاب أو السنة المتواترة فليعلم أنه لا تصل له أو منسوخ. الثالث: أن يخالف الإجماع فيستدل على أنه منسوخ أو لا أصل له)).^(١)

٤- والشيخ ابن تيمية أيضاً قال بهذه القاعدة التي قررها الأشاعرة كما في (الرسالة التدميرية)^(٢) له، حيث قال في معرض الاستدلال على أمر من أمور العقيدة: ((والسمع قد دل عليه ولم يعارض ذلك معارض عقلي ولا سمعي فيجب إثبات ما ثبته الدليل السالم عن المعارض المقاوم)). وهذا معناه إذا عارض هذا الدليل معارض عقلي لا يثبت ما دل عليه لعدم سلامته من المعارض وهذا الدليل العقلي.

الخلاصة:

أنه لا يتصور تعارض بين العقل والنقل، إلا في ذهن من يكتفي بظواهر التصوّص الخطيئة الدلالة فيقدم ما فهم، على العقل، ويحمد على الظواهر. تفتّ على الرغم من مفارقتها للبرهان العقلي الثابت القاضي بتزهّد الله تعالى عن مشابهة الخلق. وليس التزهّد مأخذًا عن العقل القطعي وحده بل عن النقل القطعي أيضًا. وفي النهاية هذا القانون لرفع كل تعارض متوجه في أوهام المشبهة والحسبيين، ورد الحكم إلى المتشابه.

خاتمة البحث

خلص الباحث إلى نتائج مهمة وبتجزئيات يرى أن توسيع موضع الاعتبار.

النتائج:

١) مرّ الإمام الأشعري في حياته بمرحلتين فقط، فقد كان أولاً على مذهب المعتزلة حيناً من الزمان، ثم رجع منه إلى مذهب الصحابة والائمة إلى آخر عمره، وليس

١- انظر الفقيه والتفقه ج ١ ص ٦٣٦.

٢- الرسالة التدميرية لابن تيمية ص ٢٢.

صحيحًا ما يقال بأنه كانت له ثلاثة مراحل هي الاعتزاز والكلاوية ثم مذهب السلف.

٢) المذهب الأشعري هو المذهب العدل الوسط بين الاعتزاز والتشبّه والذي يُمثل الوسطية الحقة.

٣) أدت جهود الإمام الأشعري والأشاعرة إلى المذهب إلى القضاء على المذهب المعتزلي، وما بقي له من آثار ضعيفة فقد أحياها الروافض والشيعة محصورة فيهم.

٤) للأشعرية إسهامات واضحةً ومؤثرة في تاريخ الإسلام ووحدة أهله وجامع العلوم ونشرها، ومراجعهم في مختلف العلوم هي التي تعتبر أساس الدين.

٥) يقوم منهج الاستدلال على العقيدة عند الأشاعرة على الكتاب والسنة والإجماع مع عدم اهتمام العقل، وهذا هو منهج المحدثين والأئمّة وأكابر الأئمة المتبّعين.

٦) يجعل الأشاعرون الحديث المواتر أصلًاً وأساساً في انتطاب العلمية كتاب الصفات وأصول الدين المعلومة المتفق عليها التي لا يصلح لها إلا اليقين، بينما تجدهم يتسلّهون في بقية الأحاديث بما هو أدون من ذلك؛ حيث إنها مطالب عملية أو فروع.

٧) في توضيح العلاقة بين العقل والنقل أثبت الباحث عدم التناقض بينهما، وأنّ اتهام الأشاعرين بكونهم يقدمون العقل على النقل غفلةً عن قواعد مذهبهم، والواقع أنّهم يقدمون النقل أبداً ثم يجعلون العقل عاضداً، وفي أبواب المتشابه وما ظاهره التعارض تظهر هذه المزية واضحةً ولكن بحسب أصول مذهبهم لا بحسب فهم الخصم.

٨) تميّز الأشعريّة في استدلالاتهم بالأحاديث، بالدّفّة والتبّه التّام للتمييز بين ما يُقبل وما يُردّ من الحديث، ومراتب الحديث وصيغ أدائه وصرف معانيه إلى الدلالات العقلية المعترفة التي لا تناقض التّنزية.

التوصيات:

ويوصي الباحث بما يلي:

- ١) التراث التام في قبول كل ما يصدر من أحكام على المذهب الأشعري، وإعادة دراسته من خلال مراجعة الأساسية وواقع هواعده وأصوله.
- ٢) يواجه المذهب حملة جائرة من التزوير والتلوين لصورته في ذهان المسلمين، وهي تحاك ضده بطرق من الحيل والطعن مدرسة، فالمطلوب مراجعة شورهم وأحدهم وتقوى الله فيهم، من نسبة أقوال وأفكار لهم لم يقولواها.
- ٣) المحافظة على التراث الأشعري العلمي والعمل على نشره وتقريبه والاهتمام به؛ ضمائراً لوحدة المسلمين وتوفيقاً من تشتت أفكارهم.

ثبات المراجع

١. أسامي التقديس، لفخر الدين الرازي: دراسة وتحقيق الدكتور عبد الله محمد عبد الله إسماعيل، الناشر: المكتبة الأزهرية للتراث، الأولى لسنة ٢٠١١م = ١٤٣٢هـ.
٢. الإبانة عن أصول الدين، للإمام علي بن إسماعيل بن أبي بشر الأشعري أبو الحسن ط: دار الأنصار - القاهرة الطبعة الأولى ، ١٢٩٧ تحقيق : د. فرقية حسين محمود.
٣. الأسماء والصفات، للإمام الكبير حافظ عصره أحمد بن الحسين البهبي مكتبة السوادي - جدة الطبعة الأولى.
٤. الآنسى في شرح أسماء الله الحسنى وصفاته الفعلى، للإمام شمس الدين أبي عبد الله القرطبي . تحقيق الشحات الطحان. مكتبة فياض
٥. العبر في خبر من غير الإمام شمس الدين تبلي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن فليماز النهبي تحقيق: أبي هاجر محمد السعيد بن سفيون زغلول ط: دار الكتب العلمية - بيروت
٦. الاعتقاد والهداية إلى سبيل الرشاد على مذهب السلف وأصحاب الحديث : للإمام البهبي طبعة دار الأفاق الجديدة بيروت.
٧. الإنصاف، لأبي بكر الباقلاي، أعده للنشر وقدم له بدراسة عن المؤلف ومنهجه في الاستدلال الحبيب بن طاهر، دار مكتبة المعارف للطباعة والنشر - بيروت الطبعة الأولى ٢٠١١.

د. عادل حسن حمزة

٨. الرسالة اللدنية، للإمام أبي حامد الغزالى ، ط دار الكتب العلمية، بيروت.
٩. تبيين كذب المفترى فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري لعلي بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الدمشقى ط: دار الكتاب العربي - بيروت.
١٠. الوافية بالوفيات لصلاح الدين خليل بن أبيك بن عبد الله الصفدي ، تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى ط: دار إحياء التراث - بيروت.
١١. تاريخ بغداد تأليف الإمام أبي بكر، أحمد بن علي الخطيب البغدادي، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا . ط: دار الكتب العلمية بيروت - لبنان.
١٢. ترتيب المدارك وتقرير المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، للقاضي عياض بن موسى اليحصبي، طبعة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المملكة المغربية، الطبعة الثانية، تحقيق: د. محمد بن شريقة.
١٣. شذرات الذهب في أخبار من ذهب المؤلف: عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد الحنفي تحقيق: محمود الأرناؤوط ط: دار ابن كثير، دمشق - بيروت.
١٤. طبقات الشافعية الكبرى: تاج الدين عبد الوهاب بن تقى الدين السبكى، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي د. عبد الفتاح محمد الحلو، طبعة، هجر للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة: الثالثة، ١٤٢٦هـ.
١٥. فتح الباري شرح صحيح البخاري، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعى، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي، قام بإخراجه وصححه وأشرف على طبعه: محب الدين الخطيب، عليه تعليقات: عبد العزيز بن عبد الله بن باز، دار المعرفة - بيروت، ١٣٧٩.
١٦. معبد النعم ومبيد النقم، تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكى ، قدم له وشرحه وأعد فهارسه الدكتور صلاح الدين الهواري، المكتبة العصرية - صيدا، بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٠٧م = ١٤٢٨هـ .
١٧. وفيات الأعيان وإنباء أبناء الزمان لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن خلkan ط: دار صادر - بيروت.